



Центр
ИННОВАЦИОННЫХ
технологий
в образовании
«Клевер»

www.covenok.ru



Анкета участника олимпиады
(заполни печатными буквами)

Фамилия _____

Имя _____

Школа *(полное название с указанием населенного пункта)*

Класс *(обведи нужное)* 5 6

Регион проведения _____

Кабинет _____

СОВЁНОК-2011
задания второго тура

Результаты проверки работы


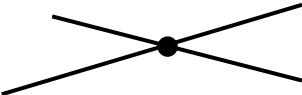
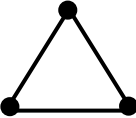
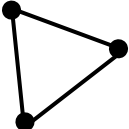
Задачи открытого типа					
№	ЭФ	ОП	ОР	РЗ	№
1					1
2					2
3					3
4					4
5					5
6					6

5-6
классы

**В ответах обязательно объясняй, почему ты так думаешь.
Записывай не только ответ, но и свои рассуждения.**

Ситуация 1. Проделки волшебника.

Волшебник Перевертыш пытается изменить геометрические фигуры: все точки растягивает в отрезки, а отрезки, наоборот, сжимает в точки. Некоторые его проделки приведены в таблице.

До проделок волшебника	После проделок волшебника
	
	



Посмотри на последнюю строчку – в ней фигура *треугольник*. Как ни старался заколдовать её волшебник, она осталась сама собой, выдержала колдовство. Приведи примеры фигур, которые тоже выдержат колдовство.

До проделок волшебника	После проделок волшебника

Приведи примеры фигур, которые тоже **НЕ** выдержат колдовства и превратятся в другие фигуры.

До проделок волшебника	После проделок волшебника

Ситуация 3. Добрый злой Карабас-Барабас.

Бывает так, что в одной и той же сказке герой может при определённых условиях менять свои качества на противоположные. Например, в сказке А. Толстого «Золотой ключик» Карабас-Барабас злой, но когда начинал чихать, становился добрым. *Злой и добрый* – это качества персонажа, а *чихает и не чихает* – условия. Объединение противоположных условий и качеств в одной связке позволяет придумывать много сюжетов.



Заполни пропуски в таблице.

Условия	Качества	Сюжет
Утро – вечер	Великан – карлик	На далекой планете утром жители – великаны, а к вечеру – карлики
Говорит – молчит	Умный – глупый	

Ситуация 4. Китайская азбука Морзе.

Азбука Морзе – это система двух знаков для замещения букв алфавита по особым правилам для передачи сообщений.

Известно, однако, что китайские иероглифы – это не буквы, а знаки понятий. Один знак – «дом», другой – «дерево», третий – «смотреть» и т. д. Как, на твой взгляд, китайским радистам удаётся передавать сообщения?

Ситуация 5. Загадочные картинки.

Нарисуй и подпиши отгадки к следующим загадкам.

<p>То жидкое, то твердое</p>	
<p>Местами – твердое, местами – жидкое</p>	
<p>По отдельности – жидкое, вместе – твердое</p>	
<p>Теплое – жидкое, холодное – твердое</p>	



**Центр инновационных технологий
в образовании «Клевер» (ООО)**

Телефон: 8(8332) 49-94-89

E-mail: 1@covenok.ru

Сайт: www.covenok.ru

www.школьнаяолимпиада.рф